

مادہ	الفاظ اور معنوں	مادہ	الفاظ اور معنوں	مادہ	الفاظ اور معنوں
مَعَصِرَاتِ بَادِلٍ	عَقَبَ (مُزْنَا - سِجِّحَ لُكْنَا)	عمر	عَمِيَهُ اَنْدَهَا هُونَا	مَعَصِرَاتِ بَادِلٍ	(عَصَرَ نَجْرَانًا) (پہلے)
عَصْفٌ	مُعَوَّبٌ چوکیدار عَاقِبٌ بَرَلِينَا	عمی	عَمِيَهُ اَنْدَهَا هُونَا حَمِي وَهَمَلَا	عَصْفٌ	چارہ عاصف ہونا
عَصْفٌ	عَقْدٌ عَمْدٌ وَعَمْرٌ (عُقْدَةٌ كَرَاهٌ)	عقد	عَقْدٌ مَضْبُوطٌ بَانَا	عَصْفٌ	آندھی چلنا
عَصْمٌ	عَقَرٌ كَاثِنَا عَاقِرٌ بَانَجْمٌ	عقب	عَنْبٌ اَنْجَبٌ اَنْكُورٌ (ض ۲)	عَصْمٌ	عَصْمٌ بِنَانَا
عَصْمٌ	عَقَلٌ سَجْمَانَا	عقل	عَنْتٌ تَكْلِيْفٌ اِثْمَانَا	عَصْمٌ	اور عصمت ناموس
عَصَوٌ	عَقِيْمٌ بَانَجْمٌ - هُوَا	عقم	اَعْتَمَتْ شَقِيْقَةٌ مِيْنِ اَنْاَلْنَا	عَصَوٌ	پکڑنا اِسْتَعَصَمُوْا
عَصَا لَاطِي	عَكْفٌ رُكْنَا - مَهْمُرْنَا اِسْتَكْفَانَا	عکف	عِنْدٌ عِنْدٌ پَاسِ عَيْنِيْدٌ خَالِفٌ	عَصَا لَاطِي	عَصَا لَاطِي
عَصِي	عَلَقٌ لُكْنَا - لُكْنَا	علق	عَنْقٌ كُرُوْنٌ	عَصِي	عَصِي نَافِرْمَانِي كُرْنَا
عَضُدٌ	(عَلَقَةٌ جَاهُ اِنْخُوْنِ ض ۲)	علقور	عَنْكَبُوْتٌ كُرُوِي ض ۲)	عَضُدٌ	عَضُدٌ بَازُو - مَدُوْكَارٌ
عَضٌّ	(عَالِمٌ جِهَانٌ ۲) اَعْلَامٌ پَهَارٌ	علم	عَنَا نَجْمَانَا	عَضٌّ	عَضٌّ كَاثِنَا
عَضَلٌ	عَلَامَةٌ نَشَانِي	علامت	عَوَجٌ طَيْرُهُ	عَضَلٌ	عَضَلٌ رُوْكْنَا
عَضُو	عَلِمَةٌ آكَاهٌ هُونَا - جَانَانَا عَالِمٌ	عولم	عَادٌ دُوْبَارَةٌ كُرْنَا اَعَاكُدٌ دُوْبَارَانَا	عَضُو	عَضُو (جِ عِضِيْنِ) مَكْرُوْا
عَطْفٌ	عَلَمٌ آكَاهٌ كُرْنَا اِسْكَالَانَا	عولم	عَاذِ پَنَاهِ لِيْنَا اَعَاذٌ پَنَاهِ مِيْنِ دِيْنَا	عَطْفٌ	عَطْفٌ پَهْلُو
عَطَلٌ	تَعَلَّمٌ سِيْكِنَا	تعلم	اِسْتَعَاذِ پَنَاهِ چَاهِنَا	عَطَلٌ	عَطَلٌ چھوڑنا مَعْطَلَةٌ بِيْكَارٌ
عَطُو	اَعْلَنَ ظَاهِرٌ كُرْنَا اَعْلَانِيَّةٌ ظَاهِرٌ	علن	عَوْمَةٌ رُوْدَةٌ	عَطُو	عَطُو اَعْطَى (عَطَاءٌ) دِيْنَا
عَطِي	عَلَا (يَعْلُو) بَلَنْدٌ هُونَا اِسْطِهَانَا	علو	عَوَقٌ رُوْكْنَا	عَطِي	عَطِي اَعْطَى (عَطَاءٌ) دِيْنَا
عَظْمٌ	سُرْكَشِي كُرْنَا -	عول	عَاَلِبٌ اِنصَافِي كُرْنَا - مَجْمَعَانَا	عَظْمٌ	عَظْمٌ بَرِي عَظِيْمٌ بَرِي اَبْرُكٌ
عَظْمٌ	تَعَالٌ اَنَا تَعَالِي بَلَنْدٌ هُونَا -	عوم	عَاَمٌ سَالٌ	عَظْمٌ	اَعْظَمُوْا كُرْنَا اَبْرُكٌ زِيَادَةٌ دِيْنَا (۲)
عَفْرٌ	اِسْتَعْلَى غَالِبٌ اَنَا	عون	عَاَوْنٌ بُوْرْهَانَا	عَظْمٌ	عَظْمٌ تَعْيِيْمٌ كُرْنَا
عَقَفٌ	(عَمَدٌ جِ عِمَادٌ سَتُوْنٌ ض ۲)	عمد	اَعَاَنٌ مَدُوْكُرْنَا اِسْتَعَاَنٌ مَدُوْچَانَا	عَقَفٌ	عَقَفٌ بِيْتٌ جِنٌ
عَقَفٌ	تَعَمَّلَدٌ (دِيْدَةٌ وَالسُّتَةُ) كَامٌ كُرْنَا	تعمل	تَعَاوَنٌ اَيْكٌ دُوْسَرِي كِي مَدُوْكُرْنَا	عَقَفٌ	عَقَفٌ بِنَانَا
عَمْرٌ	عَمْرٌ مَدْرَتٌ مَعْمُوْرٌ بُوْرْهَانَا	عمر	عَهْدٌ عَمْدٌ كُرْنَا عَاهِدَةٌ عَاهِدَةٌ كُرْنَا	عَمْرٌ	(اِسْتَعْفَفَ سِجِّحَ رَهِنَا)
عَمْرٌ	عَمْرٌ اَبَا دُرْنَا اَعْمُوْرٌ لِي عَمْرِيْنَا	عمر	عَهْنٌ اَوْنٌ	عَمْرٌ	عَمْرٌ زَانَدٌ
عَمْرٌ	(اِعْمُوْرٌ عَمْرُهُ كُرْنَا ض ۲)	عيب	اَعَاَبٌ خَرَابٌ كُرْنَا	عَمْرٌ	عَمْرٌ بَرْهَانَا - مَعَاَفٌ كُرْنَا
عَمْرٌ	(اِسْتَعْمُوْرٌ دِيْرَتِكٌ اِسْنَانَا ۲)	عيس	عَيْسِي ض ۲)	عَمْرٌ	عَمْرٌ اِنْجَامٌ عَقِبٌ اَوْلَادٌ
عَمِقٌ	عَمِيْقٌ كَمْرَانِي عَمِيْقٌ دُوْرٌ	عمق	عَاَشٌ زَمْرَةٌ رَهِنَا	عَمِقٌ	اِطْرِي ض ۲)
عَمَلٌ	عَمَلٌ كَامٌ كُرْنَا - كَامَانَا - مَحْمَدٌ كُرْنَا	عمل	مَعِيْشَةٌ جِ مَعَايشٌ سَامَانٌ	عَمَلٌ	عَمَلٌ كَامَانَا عَقَابٌ بَلَدٌ عَدَا
عَمْرٌ	عَمْرٌ حَمِي عَمَّةٌ چھوچی ض ۲)	عيل	عَيْلَةٌ سَنَكْدُ سَتِي	عَمْرٌ	اَعْقَبَ پِيچھا لگانا يَعْقُوْبٌ ض ۲)

گواس لفظ کا اطلاق عموماً ظاہری آنکھوں کے اندھے پن پر ہوتا ہے۔ لیکن گاہے گاہے دل کے اندھے پن پر بھی ہوتا ہے۔ مثلاً،

وَمَا أَنْتَ بِهَدَى الْعَمَى عَنْ صَلَاتِهِمْ
اور آپ ان اندھوں کو گمراہی سے (نکال کر) راستہ نہیں
دکھا سکتے۔ (۲۶)

۲۔ اَکْتَمَ، مادر زاد اندھے کو کہتے ہیں (م۔ل۔ منجد) قرآن میں ہے:
وَسَبْرِي الْأَكْمَةَ وَالْعَبْوَصَ بِإِذْنِ
اور اے علیؑ! تم میرے حکم سے مادر زاد اندھے اور سفید
واغ والے کو چھپکا کر دیتے تھے۔ (۱۳۰)

۳۔ عَمِيَ، عَمِيَ، بمعنی فقدان بصیرت (منجد) اور بمعنی دل کا اندھا پن (م۔ق) اور بمعنی حیران ہونا۔ گمراہی
میں جھٹکنا (منجد) اور بمعنی حیرانگی کی وجہ سے تردد میں پڑنا (معن) ارشاد باری ہے:
اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ
اللَّهُ ان شاء اللہ سے مذاق کرتا ہے اور انہیں مہلت دے جاتا ہے
فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْتَهُونَ (۲۵)
کہ سرکشی میں پڑے جھٹک رہے ہیں۔ (جاندھری)

اپنی سرکشی میں اور حالت یہ ہے کہ دل کے اندھے ہیں (عثمانی)
ماحصل: مادر زاد اندھے کے لیے اَکْتَمَ اور اس کے علاوہ اَعْمَى کا لفظ استعمال ہوتا ہے اور عَمِيَ بمعنی دل کا اندھا ہونا۔
اندھیرا کرنا۔ ہونا کے لیے دیکھیے "تاریکی چھانا"

۲۲۔ اَلصَّاف

کے لیے قِطَط اور عَدَل کے الفاظ آئے ہیں

۱۔ قِطَط کے معنی کسی کو اس کا حق پورا پورا ادا کر دینا یعنی اس کے بنیادی معنی ظلم سے بچنے کے ہیں (معن)
اس لحاظ سے اس کا معنی الصاف کرنا کر لیا جاتا ہے۔ اور اس کا اطلاق ظاہری امور میں الصاف
کرنے پر ہوتا ہے۔ اسی لیے میزان اور میخاں کو بھی قِطَط کہتے ہیں (فق ل ۱۹۴)
وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا
اور انصاف کے ساتھ ٹھیک تولو اور تول کم مت کرو۔
الْمِيزَانَ (۵۵)

پھر قِطَط کا لفظ لغت ذوی الاضداد سے ہے۔ اِكْتَسَطَ يَقْسِطُ ہو تو اس کے معنی اُوپر بیان ہوئے
اور قِطَط يَقْسِطُ تو اس کے معنی کسی کے حق دبانے، حق کے خلاف کرنے اور حق سے تجاوز کرنا
ہوں گے۔ (معن منجد) ارشاد باری ہے:

وَأَمَّا الْقَائِسُطُونَ فَكَانُوا لِجَنَّتِهِمْ
اور وہ جو بے انصاف (ظالم) ہوتے وہ جہنم کا ایندھن
حَطَبًا (۱۶)

سے (عثمانی)

پھر کسی کے حق کی ادائیگی خواہ ایک مشت جو یا کئی حصوں میں۔ اس کے لیے بھی قِطَط اور اَقْسَاط
کے الفاظ استعمال ہوتے ہیں۔ گویا لفظ قِطَط کا استعمال حق کی ادائیگی کل اور جزو دونوں پر ہوتا ہے۔

۵۔ هَلَعَ: صاحب فقہ اللغۃ کے مطابق یہ جزع کی انتہائی کیفیت ہے (ن ل ۴۸) بے حوصلہ

اور بے صبر ہونا۔ قرآن میں ہے:
 إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا إِذْ مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا ﴿١٩﴾

کچھ شک نہیں کہ انسان کم حوصلہ پیدا ہوا ہے جب اسے تکلیف پہنچتی ہے تو گھبرا اٹھتا ہے۔

۶۔ اضْطَرَّ: ضَرَّ اور ضَرَّ بمعنی کسی کو تکلیف دینا۔ نقصان پہنچانا اور اضرہ علی الامر بمعنی کسی کو کسی کام پر مجبور کر دینا۔ اور اضطر بمعنی کسی کو مجبور کرنا۔ حاجت مند بنانا (منجد) گویا اضطرار ایسی بے قراری ہے جس سے انسان کی کوئی حاجت وابستہ ہو۔ ارشاد باری ہے:

فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ﴿٢٤﴾

پھر جو کوئی بے قرار ہو جائے بشرطیکہ وہ نہ تو خدا کا نافرمان ہو اور نہ حد سے بڑھنے والا ہو تو اس پر (سخت جہاد کی حالت میں کوئی حرام چیز کھالینے پر) کچھ گناہ نہیں۔

۷۔ اسْتَفْرَجَ: فَرَّ کے معنی کسی کے ہوش اڑا دینا۔ کسی کو گھبراہٹ میں مبتلا کر کے نکال دینا۔ اور اسْتَفْرَجَ بمعنی مضطرب کر دینا، ہلکانا دینا (امت) اور ذلیل جاننا کے معنوں میں آتا ہے۔ ارشاد باری ہے:

وَاسْتَفْرَجَ مِنْ اسْتَضْمَّتْ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ ﴿١٦﴾

اور گھبرائے تو ان کو جن کو تو گھبرا سکے اپنی آواز سے۔ (عشاقی)

اصل: فَرَجٌ: دل کا صبر و سکون خالی ہونا۔ (۴) کرب: جس بے قراری میں غم کا عنصر بھی شامل ہو۔

(۲) جَزَعٌ: جب بے صبرین کر زبان سے واویلا کرنے لگے۔

(۶) اضطر: کسی ضروری حاجت کی تکمیل کے لیے بے قرار ہونا۔

(۳) فَرَجٌ: گھبراہٹ جو کسی چیز کی دہشت کی

(۷) اسْتَفْرَجَ: کسی دوسرے کو گھبراہٹ میں مبتلا کرنا۔

دوسرے ہو۔

۷۔ بیچارہ ہونا

کے لیے فَرَجٌ اور عَطَلٌ کے الفاظ آئے ہیں۔

۱۔ فَرَجٌ: کسی کام سے فارغ ہونا (مضد شغَلِ مَعْت) یعنی کسی شخص کا کسی ایک کام کو ختم کر کے فارغ ہونا۔ قرآن میں ہے:

فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ وَإِلَىٰ رَبِّكَ

تو جب فارغ ہوا کرو تو (عبادت میں) محنت کیا کرو۔ اور اپنے پروردگار کی طرف متوجہ ہو جا یا کرو۔

كَانَ غَنَبٌ ﴿٩٢﴾

۲۔ عَطَلٌ: بمعنی کسی مزدور کا بے کار ہونا یا عورت کا زیور سے خالی ہونا (امت) اور عَطَلٌ بمعنی کسی

کو بے کار چھوڑ دینا۔ قرآن میں ہے:

۴- ضَنْكُ: یعنی بود و باش اور رہن سن کی تنگی۔ (ف ل ۵۴) دل کی بے اطمینانی و بے قراری۔ تفکرات کا ہجوم رہنا۔ ضَنْكًا: یعنی تنگ زندگی (منجد)۔

وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا (۱۳۸)

اور جو میری نصیحت سے منہ پھیرے گا اس کی زندگی تنگ ہو جائے گی۔

۴- حَنِيقٌ: جگہ کی تنگی کے لیے استعمال ہوتا ہے (ف ل ۵۴) اور اس کی ضد سَعَةٌ یعنی فراخی ہے۔ (م۔ل) ارشاد باری ہے:

إِذَا الْفُلُومِنَهَا مَكَانًا ضَيْقًا (۲۵)

اور جب یہ دوزخ کی کسی تنگ جگہ میں ڈالے جائیں گے۔

کبھی اس کی ضد رَحْبٌ بھی آتی ہے جیسے:

حَتَّىٰ إِذَا صَافَتْ عَلَيْهِمُ أَكْوَافُ بِيَارٍ رَحْبَتْ (۱۱۸)

پہانٹک کہ جب زمین باوجود فراخی کے ان پر تنگ ہو گئی۔

پھر کبھی حَنِيقٌ کا لفظ حَرَجٌ یعنی دل کی تنگی کے معنوں استعمال ہوتا ہے۔ گویا یہ حَنِيقٌ کا معنوی استعمال ہے۔ جیسے:

وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ (۱۱۲)

اور جو تدابیر کرتے ہیں اس سے تنگدل نہ ہو۔

۵- حاجة، الحوجج: یعنی احتیاج اور فقر و فاقہ۔ اور حَاجٌ: یعنی محتاج ہونا۔ اور حاجت: بمعنی ضرورت۔ وہ تنگی جو کسی خواہش یا ضرورت کے پورا نہ ہونے کی وجہ دل میں محسوس ہو۔ ارشاد باری ہے:

وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِّمَّا أُوتُوا (۵۹)

اور جو کچھ انہیں ملا ہے۔ اس سے اپنے سینوں میں تنگی محسوس نہیں کرتے۔

ماصل: (۱) عُسْرٌ: تنگی کے وقت کے لیے۔ (۲) حَنِيقٌ: جگہ کی تنگی کے لیے۔

(۲) حَرَجٌ: دل کی تنگی اور گھٹن کے لیے۔ (۵) حاجة: وہ گھٹن جو کسی خواہش یا ضرورت کے پورا نہ ہونے پر پیدا ہوتی ہے۔

(۳) ضَنْكٌ: زندگی کی تنگی اور پریشانیوں کے لیے۔

یا تفکرات سے زبوں حالی کے لیے۔

۲۲- تنگ کرنا۔ ہونا

کے لیے صَاقٌ، قَدْرٌ، قَبْضٌ، حَصْرٌ اور حَقْفٌ (حفو) کے الفاظ قرآن میں آتے ہیں۔

۱- صَاقٌ: جگہ کی تنگی پر دلالت کرتا ہے۔ تفصیل اوپر گزر چکی۔

۲- قَدْرٌ: قَدَرَ کے معنی بنیادی طور پر کسی چیز کا اندازہ کرنا اس کی دیکھ بھال اور اس کی تدبیر کرنا ہے (منجد) لیکن جب یہ لفظ رزق کے ساتھ منسوب ہوگا تو اس سے مراد رزق کی تنگی ہوتا ہے اور اس کی ضد بَسَطٌ آتی ہے۔ ارشاد باری ہے:

۲- خبر

کے لیے خَبْرٌ۔ خُبْرٌ اور نَبَأٌ کے الفاظ قرآن کریم میں آتے ہیں۔
 ۱- خَبْرٌ (ج اخبار) مشہور لفظ ہے۔ ایسا واقعہ جس کا انسان کو علم نہ ہو۔ اور کسی دوسرے ذریعے سے

اسے اطلاع ہو وہ خبر ہے۔ گرد و پیش کے حالات کا علم قرآن میں ہے:
 قَالَ لِأَهْلِيهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا
 مَوْسَىٰ نَسِيَ لِبَنِيهِ كَهْرًا وَالْوَالِدِينَ مِنْهُ
 أَعْيُنًا وَمَعْنَىٰ خَبْرٌ (۲۸)

دوسرے مقام پر ہے،

قُلْ لَا تَعْتَذِرُونَ لَنَا لَوْ كُنَّا نَعْلَمُ قَدْ
 نَبَأْنَا اللَّهَ مِنْ أَخْبَارِكُمْ (۹۳)

۲- خُبْرٌ کسی واقعہ کی حقیقت کا علم، تجربہ، بصیرت۔ کہتے ہیں صَدَقَ الْخَبْرُ الْخَبْرُ۔ تجربہ اور
 مشاہدے سنی ہوئی خبر کی تصدیق کی (خبر قرآن میں ہے:

وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهٖ
 خُبْرًا (۱۸)

۳- نَبَأٌ کسی اہم معاملہ کے متعلق خبر (مف) خصوصاً ایسی خبر جس سے سننے والا بھی متعلق ہو۔ اور خواہ یہ
 خبر گزشتہ واقعہ سے تعلق رکھتی ہو۔ یا آئندہ کے حالات سے۔ قرآن میں ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ
 فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَدَبِّسُوا (۲۹)

حاصل: خَبْرٌ اور نَبَأٌ میں مندرجہ ذیل فرق ہیں:

(۱) خبر عام ہے، نَبَأٌ خاص۔ نَبَأٌ وہ خبر ہے جس کے سننے والے کی ذات سے تعلق ہو اور وہ اس پر اثر انداز ہو
 سکتی ہو۔ ابام راغب کے الفاظ میں اہم خبر۔ کہتے ہیں یہ بات فلاں کے لیے نَبَأٌ ہو سکتی ہے۔ یہ نہیں کہتے کہ خبر
 ہو سکتی ہے۔

(۲) نَبَأٌ کا تعلق مستقبل اور ابعد الطبیعات سے بھی ہو سکتا ہے جبکہ خبر کا تعلق صرف ماضی اور حال سے ہوتا ہے۔

(۳) نَبَأٌ اور نَبَأٌ آگاہ کرنا کے معنوں میں آتے ہیں۔ اور خَبْرٌ اطلاع دینے کے معنوں میں۔ کہتے ہیں هَلْنَا
 الْأَمْرَ يُدْبِي كَذَا (یہ معاملہ ایسی بات کی نَبَأٌ دیتا ہے) یہ نہیں کہتے کہ خَبْرٌ كَذَا اس بات کی خبر
 دیتا ہے (فقہ ۲۹) اور خَبْرٌ اس خبر کو کہتے ہیں جو تحقیق سے درست ثابت ہو۔

۳- ختم ہونا

کے لیے نَفَدٌ اور خْتَمٌ کے الفاظ آتے ہیں۔

اور نہفجۃ نباتات کی رونق کے لیے آتا ہے۔
 رہنا کے لیے دیکھیے آباد ہونا، اور ٹھہرنا،

۲۱۔ ریت

کی عربی لغت رمل ہے جو قرآن میں استعمال نہیں ہوا۔ البتہ اس کی مختلف صورتوں کے لیے سَرَابٌ، کَثِيبٌ اور أَحْقَاقٌ کے الفاظ آئے ہیں۔

۱۔ سَرَابٌ، ہر پینے کی چیز کو سَرَابٌ کہتے ہیں۔ اور جو چیز بظاہر شراب نظر آئے مگر حقیقتاً وہ پینے کی چیز نہ ہو اسے سَرَابٌ کہتے ہیں (مفت) پھر مجازاً اس کا استعمال ہر بے حقیقت چیز پر ہوتا ہے اور بالعموم اس لفظ کا استعمال ریت کے اس وسیع میدان پر ہوتا ہے جو سورج کی روشنی میں ایک خاص زاویہ سے اور دُور سے دیکھنے پر ٹھانٹیں مارتا ہوا پانی معلوم ہوتا ہے۔ قرآن میں ہے،
 كَسْرَابٍ يَبْقَعَةٌ يَتَّخِذُهَا الظَّالِمُ
 حَيْثُ مَيَّدَانٍ مِّنْ سَرَابٍ كَمَا يَتَّخِذُ الْوَجْدَانُ
 مَاءً (۲۲/۲۶)

۲۔ کَثِيبٌ، ریت کا لمبا چوڑا ٹیلہ (فل ۲۷۲) ارشادِ باری ہے:

يَوْمَ تَرُوجُتُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَ
 كَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَّهِيلًا (۳۱/۴۳)
 جو دن زمین اور پہاڑ کا پنے لگیں اور پہاڑ ایسے
 ہو جائیں جیسے ریت کے پھسلنے توڑے۔

۳۔ أَحْقَاقٌ: (واحد حَقْفٌ) بمعنی ریت کا کئی ٹیلوں پر مشتمل میدان اور أَحْقَاقٌ بمعنی ریت کا سینکڑوں
 میل میں پھیلا ہوا وسیع میدان (منجد) اور بمعنی رزق مسکون مغربی مین کا وہ علاقہ جو قوم عاد کا مرکز
 تھا (م ق) قرآن میں ہے:

وَأَذْكُرُ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ
 بِالْأَحْقَاقِ (۳۶/۴۶)
 اور قوم عاد کے بھائی (ہود) کو یاد کرو جب انہوں نے
 اپنی قوم میں سرزمینِ احقاف میں ہدایت کی۔

ماہصل: سَرَابٌ، پانی معلوم ہونے والا ریت کا میدان۔ کَثِيبٌ: بھر بھری اور گرنے پھسلنے والی
 ریت کا توڑہ۔ اور أَحْقَاقٌ ریت کے کئی توڑوں پر مشتمل وسیع میدان۔
 ریزہ ریزہ کے لیے دیکھیے چوڑا چورا۔

۸۔ غمگین ہونا۔ غم کھانا

کے لیے حَزْنٌ، اُسْبٰی (اسی)، اَبْتَسٌ اور اِبْتَسَسَ (بٹس) کے الفاظ آتے ہیں۔

۱۔ حَزْنٌ: بمعنی غم کرنا۔ غم کھانا (تفصیل اور پرگزرجکی جیسے فرمایا:

لَا تَحْزَنْ اِنَّ اللّٰهَ مَعَنَا ﴿۱۶﴾ غم نہ بھیجے۔ اللہ ہمارے ساتھ ہے۔

۲۔ اُسْبٰی: بمعنی کچھ تھکے کھو جانے پر غم کرنا (مص) ارشادِ باری ہے:

لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ ﴿۲۴﴾

تاکہ جو کچھ تم سے فوت ہو گیا اس کا غم نہ کھایا کرو اور جو تم کو اس نے دیا ہو اس پر اترا یا نہ کرو۔

۳۔ اِبْتَسَسَ: بمعنی سخت مایوسی کے باعث غمگین ہونا (مص) اور بمعنی بے خیر ہونا۔ غمگین اور شکستہ دل

ہونا (مجد) یعنی ایسا غم جو کسی امر میں سخت مایوس ہو جانے کی وجہ سے لاحق ہو۔ اور شیطان کو

بھی ابلیس اس لیے کہا گیا کہ وہ خدا کی رحمت سے مایوس اور شکستہ دل ہے۔ ارشادِ باری ہے:

وَاِنَّ كَاٰنِثًا مِنْ قَبْلِ اَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ ﴿۱۶﴾ اور بارش کے نزول سے پہلے تو وہ ناامید ہو رہے

مَنْ قَبْلِهِ لَكٰبِتِيْنٍ ﴿۱۶﴾ تھے۔

۴۔ اِبْتَسَسَ: بٹس میں سختی اور ناگواری کے معنی پائے جاتے ہیں (مص) اور اِبْتَسَسَ کے کسی بات

ناگوار محسوس کرنا اور اس پر غم لگ جانا (مجد) ارشادِ باری ہے:

وَاَوْحٰى اِلٰى نُوْحٍ اَنْهٗ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمٍ اِلَّا مَنْ قَدْ اٰمَنَ قَدْ اَبْتَسَسَ ﴿۱۶﴾

اور نوح کی طرف وحی کی گئی کہ اب کے بعد تیری قوم سے کوئی شخص ایمان نہ لائے گا مگر جو پہلے

لاچکا۔ تو جو کام یہ کر رہے ہیں ان کی وجہ سے غم

نہ کھاؤ۔

ماہصل: (۱) حَزْنٌ: کسی حادثہ یا مصیبت کی وجہ سے غم کھانا۔

(۲) اُسْبٰی: ایسی چیز پر غم کھانا جو ہاتھ سے نکل چکی ہو۔

(۳) اِبْتَسَسَ: ایسا غم جو کسی امر پر مایوسی کی وجہ سے لاحق ہو۔

(۴) اِبْتَسَسَ: کسی دوسرے کی ناگواری اور ناقابل برداشت چیز کی وجہ سے غم کا لاحق ہونا۔

۹۔ غور کرنا

کے لیے رَأٰی، نَظَرَ اور بَصَرَ بھی استعمال ہوتے ہیں۔ ان کی تفصیل تو دیکھنا، میں ملے گی۔ جب

یہ معنوی طور پر استعمال ہوتے ہیں تو اس سے مراد سوچنا یا غور کرنا ہی ہوتا ہے۔ تاہم یہ غور یا سوچ

وقتی قسم کا ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں قرآن میں غورِ غور کے لیے تَفَكَّرَ، تَدَبَّرَ، تَفَقَّهَ، اذْكَرَ اور

اِسْتَدْبَطَ کے الفاظ آتے ہیں۔

إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصُّفِيَّتُ
الْحِيَادُ (۳۸)

جب شام کے وقت سیماؤں پر چاک و چوندا اور سکرنا
گھوڑے پیش کیے گئے۔

۴۔ عَادِيَاتٌ: عَادِيَةٌ کی جمع ہے اور عَادِيَةٌ، عَادِيٌ کا نونث ہے اور عَادِيٌ یعنی وہ جماعت بط
قتل و قتال کے لیے تیار ہو۔ ٹوٹنے والے گھوڑے۔ اور عَادِيَاتُ الْفَرَسِ یعنی گھوڑے نے ایک دوڑ لگائی۔
اور تَعَادِي الْقَوْمِ یعنی لوگوں نے دوڑ میں مقابلہ کیا (مجد) گویا عَادِيَاتٌ سے مراد وہ جنگ پر جانے
والے گھوڑے ہیں جو مقابلہ کی دوڑ میں حصہ لیتے رہے ہوں۔ ارشاد باری ہے:

وَالْعُدِيَّاتِ صَبْحًا (۳۹)

ان سرپٹ دوڑنے والے گھوڑوں کی قسم جو باپ اٹھتے ہیں۔
ماہصل (۱)؛ حَيْدِلٌ، ام جنس۔ اس کا استعمال عام ہے۔ گھوڑے کے لیے بھی اور گھڑ سوار کے لیے بھی اور مجرب کے لیے بھی
(۲) صُفِيَّتٌ، تین ٹانگوں پر کھڑا ہونے والے چاک و چوندا گھوڑے۔

(۳) حِيَادٌ: سب رفتار اور عمدہ قسم کے گھوڑے۔
(۴) عَادِيَاتٌ، وہ گھوڑے جو گھڑ دوڑ میں حصہ لیتے اور جنگ کے لیے تیار کیے گئے ہوں۔
گھومنا کے لیے دیکھیے ”پھرنا“

۲۷۔ گھیرنا

کے لیے حَفَّتٌ، أَحَاطَ (حوط) حَصَّرَ اور حَاقٌ (حیق) کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔
۱۔ حَفَّتٌ: بمعنی کسی چیز کو دونوں جانب سے گھیرنا (مفت) اور حَفَّتُهُ بکنڈا بمعنی احاطہ کر لینا (مجد) اور
مَحْفَقَةٌ بمعنی ڈولی تختہ روال جس پر چاروں طرف سے پردہ ڈالایا ہو۔ (ق) قرآن میں ہے،
وَحَفَفْنَاهُمْ مَا يَمْخُلُ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمُ
مَنَازِعًا (۱۸)

اور ہم نے ان دونوں باغوں کے گرد گھمور کے درخت
لگا دیے تھے اور ان کے درمیان کھیتی پیدا کر دی تھی۔

دوسرے مقام پر ہے:

وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَاقِّينَ مِنْ حَوْلِ
الْعَرْشِ (۳۹)

اور تو دیکھے گا کہ فرشتے عرش کے ارد گرد گھیرا ڈالے
ہوئے ہیں۔

۲۔ أَحَاطَ: بمعنی احاطہ کرنا۔ چار دیواری بنانا کسی چیز کو اس طرح گھیرنا کہ اس چیز کی حفاظت رہے۔
(مفت) اس طرح کہ نہ تو وہ چیز خود باہر نکل سکے نہ اس میں سے کچھ کوئی دوسرا باہر لے جاسکے۔ جیسے
گھر کا احاطہ چار دیواری سے کر لیا جاتا ہے۔ قرآن میں ہے:

وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَ
ظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ (۱۱)

اور ہر طرف سے لہریں اُن پر آنے لگتی ہیں اور زمین پتھریں
ہو جاتا ہے کہ وہ لہروں میں گھر چکے۔

اس لفظ کا استعمال عمومی طور پر بھی ہوتا ہے۔ ارشاد باری ہے:

بَلَى مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ

کیوں نہیں جس نے بڑے کام کیے اور اُس کے گناہوں نے

اور مقروض بھی (مخبر) ارشاد باری ہے:
 وَفِي الرِّقَابِ وَالنَّارِ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي السَّبِيلِ
 اللّٰهُ وَابْنِ السَّبِيلِ (۹)
 اور معزّم اور عزم و نولوں ہم معنی ہیں۔ اور معزّم وہ شخص ہے جس پر تاوان پڑ جائے۔ ارشاد باری ہے:

لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَاةً مَّا فَضَلْتُمْ
 تَعْمَهُمْ إِنَّا لَآلَمَعْرُومُونَ (۶۵-۶۶)
 اگر ہم چاہیں تو اس (کھیتی) کو چورا چورا کر دیں۔ پھر تم
 باتیں بناتے رہ جاؤ گے کہ (ہائے) ہم تو مفت تاوان
 میں پھنس گئے۔

حاصل (۱) حنّار: نقصان۔ عام ہے۔ (۲) بئس: اچھی چیز کے بدلے ناقص اور دی چیز ملنا۔
 (۲) حنّار: تجارت میں گھٹا۔ اس المال میں کمی ہونا (۵) جو اس: خسارہ ہوتے ہوئے تباہ ہو جانا۔
 (۳) گساد: اشیائے فروختی کی قیمت ہونا یا ختم ہونا۔ (۶) معزّم: تاوان۔ جو رقم بلا وجہ ادا کرنی پڑے۔

۲۱۔ نکاح کرنا۔ کرانا

کے لیے نكح، اَنكح اور نَوَّج کے الفاظ آتے ہیں۔
 ۱۔ نكح، النكاح وہ عقد ہے جو زوجین میں قرار پاتا ہے (معت) اور اس کا تعلق صرف مکلف مخلوق سے ہے یعنی انسانوں اور جنوں سے۔ اور نكح بمعنی اپنا نکاح کرنا۔ جیسے ارشاد باری ہے:
 فَإِنكحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ۔ عورتوں میں جو تمہیں اچھی لگیں انہیں نکاح میں
 (۴) لاؤ۔
 اور اَنكح بمعنی کسی دوسرے کا نکاح کرنا۔ یا دوسرے کو نکاح میں دینا۔ ارشاد باری ہے:
 وَلَا تُنكحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُوا۔ مشرک مرد جب تک ایمان نہ لائیں مومن عورتوں کو
 (۲) ان کے نکاح میں نہ دینا۔

۲۔ زَوَّجَ: زَوَّجَ بمعنی جوڑا۔ شوہر۔ بیوی۔ ساتھی۔ اور زَوَّجَ بمعنی جوڑا بنانا۔ جن حیوانات میں
 نر اور مادہ پایا جاتا ہے ان میں سے ہر ایک دوسرے کا زَوَّج کہلاتا ہے۔ اور حیوانات کے
 علاوہ دوسری اشیاء میں جفت کو زَوَّج کہا جاتا ہے (معت) اور اس کا دوسرا پہلو یہ ہے، کہ اگر
 نکاح کے بعد نصستی نہ ہو تو بھی زَوَّج استعمال نہ ہوگا۔ لہذا زَوَّج کا صحیح مفہوم نکاح اور نصستی
 یا شادی کرنا اور جوڑا بنانا ہے۔ اور اسی طرح اس کا معنی خود شادی کرنا نہیں بلکہ نکاح میں لینا
 ہوگا۔ ارشاد باری ہے:

فَلَمَّا قَضَىٰ زَيْدٌ مِنهَا طَرَأَ ذَرْبُكَهَا
 لَكِي لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي

۴۔ اَعْرَجَ: عَرَجَ کے معنی (زینہ وغیرہ پر) چڑھنا اور عَرَجَ۔ یعنی لنگڑا کر چلنا۔ عَوَجَانُ یعنی لنگڑاپن
 اَعْرَجَ یعنی لنگڑا۔ ج عَرَجَ۔ قرآن میں ہے:
 لَيْسَ عَلَى الْاَعْمَىٰ عَرَجٌ وَلَا عَلَىٰ
 مَنْ تَوَانَدَ مِنْ بَعْضِ الْاَشْيَاءِ
 اَلْاَعْرَجُ عَرَجٌ (۲۱)

(۱۵) عورتوں کے عوارض

- ۱۔ مَحِيضٌ اور قُرُوءٌ کے لیے دیکھیے۔ حیض
- ۲۔ حَمْلٌ، یعنی کسی مادہ کا بارور ہو جانا۔ اور انسان کے لیے مدتِ حمل تقریباً نو ماہ ہوتی ہے۔ دوسرے جانوروں کے لیے مدتِ حمل الگ الگ ہے۔
- ۳۔ وَضَعٌ حَمْلٍ، یعنی بچہ جننا۔ ارشاد باری ہے:
 حَمَلْتُهُ اُمَّهُ كَوْهًا وَوَضَعْتُهُ كَوْهًا۔
 اس کی ماں نے اس (انسان) کو تکلیف سے پیٹ
 میں رکھا اور تکلیف ہی سے جنا۔ (۲۶)
- ۵۔ رَضَعٌ، یعنی ماں کا بچہ کو دودھ پلانا۔ اور مَصَاعَتٌ یعنی دودھ پلانے کی مدت جو زیادہ سے زیادہ دو سال ہے۔ اور مَرْضَعَةٌ یعنی دودھ پلانے والی۔ (ج مَرَضِعٌ اور اِسْتَرْضَعٌ یعنی کسی دوسری عورت (دائی وغیرہ سے) دودھ پلانا۔ ارشاد باری ہے،
 وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ اَوْلَادَهُنَّ
 حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ اَرَادَ اَنْ يُتَمِّقَ
 الرِّضَاعَةَ (۲۳)

دوسرے مقام پر فرمایا:

وَإِنْ اَرَادَ تَعْرَانٌ تَرَضَعُوا اَوْلَادَكُمْ
 اور اگر تم اپنی اولاد کو کسی دوسری عورت سے دودھ پلوانا چاہو۔
 (۲۳)

رضاعت کی شریعت میں اہمیت یہ ہے کہ جو رشتہ نسبی لحاظ سے حرام ہیں رضاعت سے بھی حرام ہو جاتے ہیں۔ ارشاد باری ہے،

وَالْوَالِدَاتُ كَوَالِدَاتِكُمْ
 اور تمہاری دودھ بہنیں بھی تم پر حرام کی گئی ہیں،

۶۔ فِصَالٌ، یعنی دودھ چھڑانا کسی مادہ کا اپنے بچہ کو دودھ پلانے کی مدت کو ختم کر دینا۔ ارشاد باری ہے،
 فَإِنْ اَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمَا
 وَكِسَاوِرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا
 پھر اگر دونوں (ماں باپ) باہمی رضامندی اور مشورہ سے دودھ چھڑا چاہیں تو ان پر کوئی گناہ نہیں۔
 (۲۳)

۲۔ (۱۶) گھر اور گھر پلو ایشیام

۲۔ ۱۔ ۲۔ ۱۔ اور بیت کے لیے دیکھیے گھر